

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2019 г.

Утверждено
Приказ № 344
от «31» августа 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об индивидуальных проектах
учащихся 9 классов, обучающихся по ФГОС ООО

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- 1.2. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы основного общего образования.
- 1.3. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).
- 1.4. Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого учащегося (обучающегося), занимающегося по ФГОС ООО.
- 1.5. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.
- 1.6. Защита индивидуального проекта является одним из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений учащихся.
- 1.7. Отметка за индивидуальный проект является качественной: «на достаточном уровне», «на повышенном уровне».

2. Цели индивидуального проекта

2.1. Формирование способности и готовности учащихся:

- ✓ к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- ✓ к сотрудничеству и коммуникации;
- ✓ к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- ✓ к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- ✓ способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

3. Требования к подготовке индивидуального проекта

3.1. Руководителем проекта может быть любой педагог данного образовательного учреждения.

3.2. Учащиеся вправе самостоятельно выбрать как тему, так и руководителя проекта.

3.3. Тема проекта может носить междисциплинарный характер.

3.4. План реализации индивидуального проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта.

4. Классификация проектов:

4.1. Социально – ориентированный проект нацелен на решение социальных задач, отчетные материалы по социальному проекту могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты, видео-, фото- и аудио-материалы.

4.2. Исследовательский проект по структуре напоминает научное исследование. Он включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку задачи исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов. При выполнении проекта должны использоваться методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.

4.3. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности её коррекции по ходу работы. Выходом проекта может быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет.

4.4. Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к его выполнению и презентации результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.

4.5. Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

5. Требования к содержанию и оформлению проекта

5.1. Структура проекта:

Структура	Требования к содержанию
Титульный лист	- наименование учебного заведения, где выполнена работа; - фамилию, имя и отчество автора; - тему работы; - город и год;
Оглавление	Включает: - наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.
Введение (вступление) (рекомендуемый объем 1-2 страницы)	Содержит: - оценку современного состояния решаемой проблемы или задачи; - обоснование необходимости проведения работы.
Цель работы	В этой главе автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования.
Основная часть (не более 10-15 страниц)	Состоит из глав (разделов), в которых содержится материал по конкретной исследуемой теме: <input type="checkbox"/> Методики проведения содержит подробное описание самой методики. Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик эксперимента. Приводится мнение консультантов, участвующих в исследовании и помогавших добиться желаемых результатов. <input type="checkbox"/> Научная (теоретическая) часть работы содержит краткий анализ автора прочитанной литературы по данной теме, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют основное содержание и непосредственно относятся к экспериментальной части работы. Автор в работе должен делать ссылки на авторов и источник, из которого он заимствует материалы. Выписки из прочитанного должны быть полными и точными, т.е. цитата и её библиографическое описание.
Выводы	Краткие выводы по результатам выполненной работы должны состоять из нескольких пунктов, подводящих итог выполненной работы; автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные.
Список литературы	Должен содержать перечень источников, использованных при написании работы.
Мультимедийная	Мультимедийная презентация проекта содержит

презентация проекта	основные положения и результаты проекта (исследовательской работы), может включать авторские фото- видео- и аудио-материалы. При использовании заимствованных фото-, видео- и аудио- материалов обязательно указание автора.
----------------------------	--

- 5.2. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники.
- 5.3. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6. Требования к защите проекта

- 6.1. Защита, индивидуального проекта, осуществляется в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов.
- 6.2. Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного проекта, его продукта, презентации проекта учащимся.
- 6.3. Защита итогового индивидуального проекта осуществляется в соответствии с Приложением № 5.
- 6.4. Для защиты создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить учителя, члены научного общества учащихся, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Состав комиссии для оценки индивидуальных проектов назначается приказом директора школы.
- 6.5. Процедура защиты проводится в устной форме с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или презентации и не должна превышать 10 минут, количество слайдов в презентации – не более 15. Обучающийся раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.
- 6.6. Индивидуальный итоговый проект может быть представлен на ежегодной школьной научно-практической конференции, открытых научно-практических конференциях различного уровня.

6.7. Лучшие проекты (по согласованию с автором проекта) размещаются на сайте школы.

7. Требования к оформлению итогового индивидуального проекта

7.1. работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14;

7.2. 12 пунктов с интервалом между строк - 1,5. Размер полей: верхнее – 2 см., нижнее - 1,5 см; левое – 3 см, правое - 2 см;

7.3. титульный лист считается первым, но не нумеруется;

7.4. каждая новая глава начинается с новой страницы;

7.5. точка в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставится;

7.6. все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц;

7.7. все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.

7.8. Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен быть менее 5 машинописных страниц.

7.9. Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

7.10. Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений - арабскими цифрами.

7.11. Необходимо соблюдение разработчиком проекта норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. (см. Приложение №4)

8. Критерии оценки индивидуального проекта

8.1. Оценка индивидуального проекта осуществляется согласно оценочному листу. (Приложение 1)

№ п/п	Аспект оценки	Объект оценивания
1	Продукт (материализованный результат проектной деятельности).	Изделие, спектакль, стенд, программа, устройство и т.д.
2	Оформление проекта.	Паспорт проекта Видеоряд
3	Защита проекта.	Процесс защиты проекта

8.2. Оценка продукта проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели
2.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования
2.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов

	гармонии, целостности, соразмерности и т.д.
2.3. Новизна	Ранее не существовал
2.4. Оригинальность	Своеобразие, необычность
2.5. Уникальность	Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)

8.3. Оценка оформления проекта

Критерии оценки	Показатели
3.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии.
3.2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда.
3.3. Лаконичность	Простота и ясность изложения.
3.4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов
3.5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков
36. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей

8.4. Максимально возможное количество баллов: 37

- ✓ Оценка “на достаточном уровне”: от 18 до 30 баллов
- ✓ Оценка “на повышенном уровне”: от 31 до 37 баллов

9. Контроль выполнения индивидуальных проектов

- 9.1.** В начале учебного года на первом заседании МО каждому учителю, работающему по ФГОС ООО необходимо представить не менее десяти тем (в рамках преподаваемого предмета или междисциплинарных). После обсуждения на заседании МО формируется банк тем, которые предлагаются учащимся.
- 9.2.** В случае, если учащийся предлагает собственную тему индивидуального учебного проекта, она согласуется с руководителем индивидуального проекта и принимается в случае отсутствия возражений со стороны руководителя индивидуального проекта.
- 9.3.** К 1 октября формируется список тем индивидуальных проектов учащихся, а также руководителей проектов.

- 9.4. За одним руководителем индивидуальных проектов закрепляется по возможности до пяти учащихся.
- 9.5. Руководители индивидуальных проектов совместно с учащимися придерживаются алгоритма работы над проектом и осуществляют работу по его реализации.(см.Приложение 2)
- 9.6. Контроль за работой над индивидуальными проектами возлагается на классных руководителей 9 классов и заместителя директора по УВР.

комиссии по оцениванию индивидуального проекта учащегося

_____ класса в _____ учебном году

Дата _____

Председатель комиссии: (ФИО):

Члены комиссии
(ФИО): _____

Три уровня успешности при оценивании продукта и оформления проекта:

- 2 балла – выше среднего
- 1 балл – средний
- 0 баллов – ниже среднего

1. Оценка **продукта** проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования	
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии, целостности, соразмерности и т.д.	
1.3. Новизна	Ранее не существовал	
1.4. Оригинальность	Своеобразие, необычность	
1.5. Уникальность	Единственный в своем роде (проявление индивидуальности исполнителя)	

2. Оценка **оформления** проекта

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации
2.1. Соответствие стандартам оформления	Наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии	
2.2. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда	
2.3. Лаконичность	Простота и ясность изложения	
2.4. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственные связи, наличие рассуждений и выводов	
2.5. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество эскизов, схем, рисунков	
2.6. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия с учетом расстояния до зрителей	

Три уровня успешности при оценивании защиты проекта:

- 5 баллов – выше среднего

- 3 балла – средний
 - 0 баллов – ниже среднего
- 3. Оценка защиты проекта**

Критерии оценки	Показатели	Уровни реализации
3.1.Предметно-информационная составляющая	Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта. Знание существующих точек зрения (подходов) к проблеме и способов ее решения. Знание источников информации.	
3.2.Деятельностно-коммуникативная составляющая	Умение выделять проблему и обосновывать ее актуальность. Умение сравнивать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью. Качество доклада: системность, композиционная целостность . Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы. Краткость, четкость, ясность формулировок. Уверенность, владение собой. Настойчивость в отстаивании своей точки зрения. Удержание внимания аудитории.	
3.3Ценностно-ориентационная составляющая	Понимание актуальности темы и практической значимости работы. Выражение собственной позиции, обоснование ее. Умение эффективно организовать индивидуальное информационное и временное пространство.	
ИТОГО:		

Заключение:

Дата «__» _____ 20__ г.

Председатель комиссии: _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: _____ / _____
(подпись) (расшифровка)

_____ / _____
(подпись) (расшифровка)

Этап/срок	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
1. Поисковый (сентябрь).	а) Определение темы и целей проекта, его исходного положения.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Определяют цели проекта.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
2. Аналитический (октябрь).	а) Определение источников необходимой информации. б) Определение способов сбора и анализа информации. в) Определение способа представления результатов (формы проекта). г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предложения. Наблюдает за работой учащихся.
3. Работа над проектом (ноябрь-февраль)	а) Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). б) Выявление («мозговой штурм») и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. в) Выбор оптимального варианта хода проекта. г) Поэтапное выполнение исследовательских задач.	Поэтапно выполняют задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
4. Анализ, коррекция, оценка результата (март).	а) Анализ информации. б) Формулирование выводов.	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	
5. Рефлексия. Защита индивидуального итогового проекта (апрель).	а) Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет). б) Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.	Представляют проект, участвуют в его коллективном анализе и оценке.	

Образец титульного листа

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №18
муниципального образования Темрюкский район**

ПРОЕКТ

на тему «_____»
(предмет)

ученика (цы) _____ класса
Ф.И.О. (полностью)

*Руководитель проекта: учитель,
предмет*

Ф.И.О. (полностью)

Станица Старотитаровская
2020г.

Приложение 4

Оформление списка литературы к проектной работе

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

1. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.:Мысль,1990.
2. ...
3. ...
4. Бердяев Н.А. Утопический этатизм евразийцев //Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М.:Наука,1991.
5.
6. Вадимов А. В. Николай Бердяев: изгнание. — «Вопросы философии», 1991, № 1.
7. ...
8. ...
9. Полторацкий Н. (Философия истории России Н.А.Бердяева). Нью-Йорк, 1967.

Оформление сносок к проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

- постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами или звездочками);
- с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

Требования к защите проектной работы

1. Содержание защиты по проекту должно включать:

1) обоснование актуальности темы, практической значимости проекта; изложение поставленных в нем целей и задач; описание хода выполнения проекта и полученных результатов; краткий обзор изученных источников и использованной литературы; продуманную демонстрацию иллюстративного материала (в тех случаях, где это требуется).

Выступление ограничивается во времени — 7-10 минут.

2. Выступление оценивается на основе критериев:

1) соблюдение структуры выступления; соблюдение регламента; умение завоевать внимание аудитории и поддерживать его на протяжении всего выступления; адекватность громкости и темпа; адекватность языка и стиля; уверенность и убедительность манеры изложения.

3. Ответы на вопросы после выступления должны соответствовать требованиям:

1) соответствия содержания ответов вопросам; корректности при ответе на вопросы оппонентов; краткости и аргументированности; грамотности речи и стилистической выдержанности изложения.

Рекомендации к компьютерной презентации индивидуального проекта (уровень основного общего образования)

1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 15 слайдов.
2. Титульный лист презентации включает:
 - а) полное наименование образовательной организации;
 - в) сведения об авторе и руководителе проекта;
 - г) год разработки проекта.
3. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
4. Слайды должны быть озаглавлены.
5. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
6. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft Power Point.
7. **ВНИМАНИЕ!** Не стоит увлекаться чрезмерным включением цветовых и анимационных эффектов, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

Приложение 7

Индивидуальный план выполнения проекта (для обучающихся)

Этап работы над проектом	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
Подготовка	Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающегося. Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы.			
Планирование	Формулировка задач, которые следует решить. Выбор средств и методов решения задач. Определение последовательности и сроков работы.			
Достигнутый результат	Самостоятельная работа. Оформление записки, плакатов и др.			
Защита	Окончательное оформление проекта для защиты.			

Публичная защита проектной работы

Проектные работы должны быть представлены руководителю за 14 дней до публичной защиты в бумажном и электронном носителях.

Представление работы осуществляется в виде устного доклада и компьютерной презентации

Выступления учащихся должны длиться не более 10 минут и сопровождаться необходимыми средствами наглядности.

Публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или двумя представителями творческой группы (как правило, один из них – за компьютером, другой – представляет работу).

Содержание и композиция публичной защиты проекта – инициативное и творческое право его автора (авторов), однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень исследованности;
- определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

После завершения своего выступления автор (авторы) должен (должны) суметь ответить на вопросы.

- В публичной защите проекта возможно использовать различного рода дополнительную печатную рекламно-пояснительную продукцию (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки, и т.д.).
- Перед публичной защитой необходимо провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

Приложение 9

Правила для учителя, решившего работать в технологии проектной деятельности

1. Учитель сам выбирает, будет ли он работать в данной технологии.
2. Учитель полностью отвечает за детей, участвующих в проекте, за их успех и безопасность.
3. Учитель доверяет ученикам, считает их равноправными участниками общей созидательной работы и постоянно подчеркивает своим поведением это доверие.
6. Учитель вырабатывает новую позицию. Происходит смена позиции лектора и контролера на позицию помощника, наставника.
7. Учитель вмешивается в самостоятельную работу детей только тогда, когда этого требуют обстоятельства или сами ученики об этом просят.

Советы учителю, работающему по методу проектов

1. Убедитесь, что тема достаточно гибкая и ее можно рассматривать с разных точек зрения, с тех позиций, которые отражают личный опыт ученика и психологические свойства его личности.
 2. Обратите внимание, предполагает ли решение проблемы различные виды деятельности. Попробуйте включить разные элементы: изготовление предметов, рисунки, аппликации, записи на пленку, интервью, короткую пьесу и так далее.
 3. Не ошеломляйте учащихся своим проектом. Пусть сделают меньше, но лучше. Постарайтесь, чтобы у них оставалось время и на другие предметы.
 4. Всегда будьте рядом с учащимися, чтобы протянуть им руку помощи, воодушевляйте их. Пытайтесь вовлечь и других учителей в работу над проектом.
 5. Установите ограничители: если это письменный проект, сразу оговорите количество страниц, чтобы не было состязаний между способными и менее способными.
 6. Прокомментируйте или оцените работу ученика. Технология ставит учителя в особую позицию - сотрудничества с учащимися. Поэтому педагогу необходимо:
 - умение увидеть и отобрать наиболее интересные и практически значимые темы проектов, владение всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, умение организовать последовательную самостоятельную работу учащихся;
 - переориентировать всю учебно-воспитательную работу учащихся по своему предмету на приоритет разнообразных видов самостоятельной деятельности, на приоритет индивидуальных, парных, групповых видов деятельности исследовательского, поискового, творческого плана.
- Педагог в зависимости от цели обучения и содержания учебного материала выбирает те формы и методы, которые могут дать хороший результат.